

Auxerre, le 24/09/2021

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Exposition des livres d'artiste de Maria Desmée à la Maison Jules-Roy à Vézelay jusqu'au 31 octobre 2021

Quand la peinture devient poème...

La Maison Jules-Roy, propriété du Conseil Départemental labellisée Maison des Illustres, à Vézelay, est un lieu de mémoire, de résidence pour des écrivains, mais elle accueille aussi des expositions artistiques en lien avec la littérature et les livres.

Depuis le 9 septembre et jusqu'au 31 octobre 2021, Maria Desmée, artiste venue de Saint-Quentin dans l'Aisne, expose au rez-de-chaussée de la Maison Jules-Roy des livres d'artiste mêlant peinture et poésie : ils illustrent des poèmes de Claudine Bertrand, Tahar Bekri, Hubert Haddad, Yves Namur... Difficile de les citer tous car l'exposition en expose près d'une centaine !

Ses œuvres, à mi-chemin entre l'œuvre d'art et le livre, sont des petits objets précieux destinés à un petit nombre, car il en existe peu d'exemplaires. Son but est de **rendre la poésie visible**, au même titre que la peinture qu'elle a déclenchée. Dès la création de sa première collection, l'artiste a recherché la forme et la dimension qui permettent d'exposer facilement ces œuvres et a souhaité sortir de la contrainte du marché du livre d'artiste : en résumé, réaliser une œuvre qui relève d'**un travail minutieux, et puissant à la fois, d'une grande élégance dans la présentation**, sans trahir le poète, avec le geste qui cherche toujours à atteindre la perfection et qui repose sur l'acte de peindre.

C'est en 2017 que cette nouvelle collection est née, une collection qui garde une unité formelle, dans son acte créateur vif et diversifié. Pour la réaliser, Maria Desmée ne voulait pas imposer son choix aux poètes, mais leur donner le choix de s'approprier le livre peint auparavant, suivant leur sensibilité. Chaque poète s'est vu proposer quatre livres assez différents pour qu'il en choisisse un ou plusieurs suivant l'imaginaire que la peinture aurait déclenché, pour fusionner ensemble. Il a fallu parfois que l'artiste s'adapte à l'univers poétique d'un auteur pour toucher son espace intérieur, la part invisible et fondamentale de son univers poétique.

La Maison Jules-Roy accueille le public du mercredi au dimanche de 14h à 18h, au Clos du couvent, rue des Écoles, à Vézelay, jusqu'au 31 octobre 2021, pour la visite du bureau de Jules Roy et de l'exposition. L'entrée est gratuite et le passe sanitaire est obligatoire.

Contact presse

Laurence Vée, Directrice de la Communication – laurence.vee@yonne.fr / 06.83.85.83.70